

#### ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ

#### ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐ

**ՀՐԱՄԱՆ**

N o - Ն « » 2022

**ՆՈՐ ՉԱՓՈՐՈՐՈՇՉԻՆ ՀԱՄԱՊԱՏԱՍԽԱՆ՝ ՀՀ ՀԱՆՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ 7-ՐԴ ԵՎ 10-ՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆՆԵՐԻ** **«ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ»** **ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԼՐԱՄՇԱԿՎԱԾ ԾՐԱԳՐԵՐԸ** **ՀԱՍՏԱՏԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ**

Ղեկավարվելով «Հանրակրթության մասին» ՀՀ օրենքի 30-րդ հոդվածի 1-ին մասի 1-ին կետով՝

**ՀՐԱՄԱՅՈՒՄ ԵՄ**

1. Հաստատել նոր չափորոշչին համապատասխան՝ ՀՀ հանրակրթական ուսումնական հաստատություններում «Համաշխարհային պատմություն» առարկայի 7-րդ և 10-րդ դասարանների լրամշակված ծրագրերը՝ համաձայն հավելվածի:

**Վ. ԴՈՒՄԱՆՅԱՆ**

**Հավելված**

**ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարի**

**2022 թվականի \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -ի N հրամանի**

**ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ**

**ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐ**

**7-ՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆ**

1. Քաղաքակրթությունների առաջացումը Հին Արևելքում:
2. Անտիկ քաղաքակրթություններ. Հին Հունաստան, Հռոմ:
3. Միջնադարյան քաղաքակրթությունների զարգացման ուղին Արևմուտքում և Ամերիկայում:
4. Միջնադարյան քաղաքակրթությունների զարգացման ուղին Արևելքում:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Թեմա 1** | | |
| **Քաղաքակրթությունների առաջացումը Հին Արևելքում:** | | |
| **Նպատակ** | | |
| Ձևավորել հնագույն քաղաքակրթությունների անցած ուղին վերլուծելու և մեկնաբանելու հմտություն, առօրյա հասարակությունների վրա ունեցած ազդեցությունը գնահատելու կարողություն: | | |
| **Ուսումնասիրման հարցեր** | | |
| * Ո՞րոնք են Հին Արևելքի քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները: * Ինչպե՞ս են մեր նախնիների ստեղծած մշակութային արժեքներն արտահայտվում մեր օրերում, ինչքանո՞վ են դրանք արդիական: * Կարևո՞ր է պահպանել նախնիներից մեզ հասած մշակութային արժեքները, ինչո՞վ: | | |
| **Հիմնական հասկացություն** | **Ենթահասկացություն** | |
| Քաղաքակրթություն | Կառավարում  Փոխկապակցվածություն | |
| **Վերջնարդյունք** | | |
| 7.1.1. Ներկայացնի հնագույն քաղաքակրթությունները, դրանց ձևավորման ու զարգացման  ընթացքը, առանձնահատկությունները համեմատի միմյանց հետ:  7.1.2. Վերլուծի և համակարգի հնագույն քաղաքակրթությունների ձեռքբերումները քաղաքական, տնտեսական, մշակութային, հասարակական համատեքստում:  7.1.3. Ուսումնասիրի հին քաղաքակրթությունների կողմից ժամանակի մարտահրավերները հաղթահարելու գործընթացները՝ դիտարկելով այն որպես հասարկության զարգացման կարևոր բաղադրիչ:  7.1.4. Գնահատի հնագույն քաղաքակրթությունների ազդեցությունը արդի հասարակությունների վրա: | | |
| **Թեմայի բովանդակությունը** | | |
| 1. Հին եգիպտական քաղաքակրթությունը: 2. Միջագետքյան քաղաքակրթությունը: 3. Խեթական թագավորություն, Աքեմենյան Իրան: 4. Չինաստան, Հնդկաստան: | | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով * Դեպքի ուսումնասիրություն * 3D մոդելով միջավայրի ստեղծում * Սահիկաշարի պատրաստում * Ալբոմների, թղթապանակների ստեղծում * Ուսումնասիրելով իր համայնքը հավաքագրի և ամբողջացնի հնագույն քաղաքակրթությունների ձեռքբերումները: | | **Օրինաչափություն**  Պատճառները,հետևանքները, ընդհանրությունները, առանձնահատկությունները՝ որպես պատմական և հասարակական երևույթների և իրադարձությունների օրինաչափություններ: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | | |
| **Աշխարհագրություն**-Քաղաքակրթությունների զարգացման աշխարհագրական միջավայրի ազդեցությունը:  **Լեզու, գրականություն** - Պատմական տեքստերի ընթերցում:  **Մաթեմատիկա** - Հաշվարկներ:  **Արվեստ** - Պատմության արտացոլանքը:  **ՏՀՏ**-սահիկաշարի ստեղծման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ: | | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի միջին դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | | |
| Հ 2, Հ 8, Հ15, Հ17, Հ25, Հ26, Հ28, Հ30, Հ 31, Հ44, | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Թեմա 2** | | |
| **Անտիկ քաղաքակրթություններ. Հին Հունաստան, Հռոմ** | | |
| **Նպատակ** | | |
| Ձևավորել անտիկ քաղաքակրթության կազմավորման և զարգացման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները վերլուծելու, նորարությունների ունեցած դերը ժամանակակից աշխարհի վրա ցույց տալու և գնահատելու հմտություն: | | |
| **Ուսումնասիրման հարցեր** | | |
| * Ո՞րոնք են անտիկ քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները: * Ո՞րն է անտիկ քաղաքակրթության ներդրումը համաշխարհային քաղաքակրթության մեջ: * Արդյո՞ք հնարավոր է պատկերացնել արդի աշխարհի զարգացումը առանց անտիկ քաղաքակրթության: | | |
| **Հիմնական հասկացություն** | **Ենթահասկացություն** | |
| Գլոբալ փոխազդեցություն | Ժամանակ, տեղ, տարածություն,  Զարգացում | |
| **Վերջնարդյունք** | | |
| Վերլուծի անտիկ քաղաքակրթությունների ձևավորման և զարգացման գործընթացները, առանձնահատկությունները համեմատի միմյանց հետ:  Վերլուծի այն գործընթացները և գաղափարները, որոնք հանգեցրին անտիկ  քաղաքակրթությունների կործանմանը:  Ուսումնասիրի անտիկ քաղաքակրթությունների կողմից ժամանակի մարտահրավերները հաղթահարելու գործընթացները՝ դիտարկելով այն որպես հասարկության զարգացման կարևոր բաղադրիչ:  Գնահատի անտիկ քաղաքակրթությունների ձեռքբերումները և ազդեցությունը արդի հասարակությունների վրա: | | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | | |
| 1. Հունական քաղաքակրթության սկիզբը, զարգացումը, անկումը: 2. Հունական քաղաքակրթության քաղաքական, տնտեսական, հասարակական և մշակութային կյանքը: 3. Հունական քաղաքակրթության ձեռքբերումներն ու ազդեցությունը ժամանակակից աշխարհի վրա: 4. Հռոմեական քաղաքակրթության սկիզբը, զարգացումը, անկումը: 5. Հռոմեական պետության քաղաքական, տնտեսական, հասարակական և մշակութային կյանքը: 6. Հռոմեական քաղաքակրթության ձեռքբերումներն ու ազդեցությունը ժամանակակից աշխարհի վրա: 7. Հելլենիստական աշխարհ. մշակութային ժառանգություն, համաշխարհայնացման առաջին փորձերը: | | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով * Դեպքի ուսումնասիրություն * Սահիկաշարի պատրաստում * Բանավեճ * Դերային խաղ   Համագործակցային աշխատանք  Նախագծային աշխատանք | | **Անհատական և մշակութային արժեհամակարգ**  Անհատի դերը և գործունեության ազդեցությունը պատմության հոլովույթում:  Արժևորել ազգային ու համաշխարհային մշակութային արժեքները հանրահռչակելու, պահպանելու, զարգացնելու և փոխանցելու անհրաժեշտությունը: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | | |
| **Աշխարհագրություն** - Քարտեզի ճանաչում:  **Հայոց լեզու և գրականություն** - Հունական առասպելները, տեքստերի ընթերցում:  **Արվեստ** -Հունական արվեստի առանձնահատկությունների ուսումնասիրում. նկարչություն, երաժշտություն, պար:  **Մաթեմատիկա** – Ձեռքբերումները՝ հաշվարկները, չափումները:  **Հասարակագիտություն –** կառավարման համակարգերի ուսումնասիրում:  **ՏՀՏ-**սահիկաշարի պատրաստման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ: | | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի միջին դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | | |
| Հ 2, Հ 8, Հ 15, Հ 17, Հ 25, Հ 27, Հ 28, Հ 30, Հ 31, Հ 39, Հ 44, | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Թեմա 3** | | |
| **Միջնադարյան քաղաքակրթությունների զարգացման ուղին Արևմուտքում և Ամերիկայում** | | |
| **Նպատակ** | | |
| Ձևավորել Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման, զարգացման և անկման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները վերլուծելու, դրանց ունեցած ներդրումն արդի աշխարհում գնահատելու հմտություն: | | |
| **Ուսումնասիրման հարցեր** | | |
| * Ո՞րոնք են Արևմտյան Եվրոպայի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները: * Ի՞նչ ներդրում են ունեցել Արևմտյան Եվրոպայի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունները համաշխարհային քաղաքակրթության մեջ: * Արդյոք հնարավո՞ր է պատկերացնել արդի աշխարհի զարգացումը առանց Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթության: | | |
| **Հիմնական հասկացություն** | | **Ենթահասկացություն** |
| Փոփոխություն | | Հարաբերություններ  Պատճառ-հետևանք |
| **Վերջնարդյունք** | | |
| 7.3.1.Վերլուծի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման զարգացման առանձնահատկություններն ու օրինաչափությունները:  7.3.2.Հետազոտի և ներկայացնի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների անկման պատճառները:  7.3.3.Համեմատի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների քաղաքական, տնտեսական, հասարակական և մշակութային կյանքի առանձնահատկությունները:  7.3.4.Գնահատի Արևմուտքի և Ամերիկայի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ունեցած ներդրումը արդի աշխարհի ձևավորման վրա: | | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | | |
| 1. «Ժողովուրդների մեծ գաղթը» և Արևմտահռոմեական կայսրության անկումը. նոր պետությունների առաջացումը: 2. Արևելահռոմեական կայսրությունը (Բյուզանդիա): 3. Ռուսական պետություն: 4. Խաչակրաց արշավանքները և դրանց հետևանքները: 5. Անգլիան միջնադարում 6. Ֆրանսիան միջնադարում 7. Գերմանիան միջնադարում 8. «Ամերիկյան մինչկոլումբոսյան» քաղաքակրթությունները: | | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** | |
| * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով, աղբյուրների ուսումնասիրություն * Հիմնախնդիրների հետազոտում * Սահիկաշարի, թղթապանակի, ստեղծում * Փաստավավերագրական ֆիլմերի դիտում * էքսկուսիա վիրտուալ թանգարաններում | * **Համաշխարհայնացում**   Հասարակությունների և համակարգերի, համաշխարհային և տեղական գործընթացների  փոխհարաբերությունները, դրանց ազդեցությունը և հետևանքները մարդկության և շրջակա միջավայրի վրա: | |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | | |
| **Աշխարհագրություն** - Քաղաքական և ֆիզիկական քարտեզ:  **Հասարակագիտություն** - Քաղաքական համակարգեր:  **Գրականություն** - Տեքստերի ուսումնասիրում ու վերլուծում, մասնավորապես՝ արաբական և հնդկական մաթեմատիկական դպրոցների վերաբերյալ:  **Մաթեմատիկա** - Հաշվարկներ և խնդիրների կազմում:  **ՆԶՊ** - Բանակների կառուցվածքի, զենքի տեսակների ուսումնասիրում:  **Արվեստ** -Քաղաքակրթությունների տարբերությունների արտացոլումն արվեստում:  **ՏՀՏ-** սահիկաշարի պատրաստման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ: | | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի միջին դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | | |
| Հ 2, Հ 8, Հ 15, Հ 17, Հ 25, Հ 26, Հ 28, Հ 30, Հ 31, Հ44, | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Թեմա 4** | | |
| **Միջնադարյան քաղաքակրթությունների զարգացման ուղին Արևելքում** | | |
| **Նպատակ** | | |
| Ձևավորել Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման, զարգացման և անկման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները վերլուծելու, դրանց ունեցած ներդրումն արդի աշխարհում գնահատելու հմտություն: | | |
| **Ուսումնասիրման հարցեր** | | |
| * Ո՞րոնք էին Արևելքի միջնադայան քաղաքակրթությունների առանձնահատկությունները: * Ո՞րոնք են Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ներդրումը համաշխարհային քաղաքակրթության մեջ: * Արդյոք հնարավո՞ր է պատկերացնել արդի աշխարհի զարգացումն առանց Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների: | | |
| **Հիմնական հասկացություն** | | **Ենթահասկացություն** |
| Համակարգ | | Նորարարություն  Հեռանկար |
| **Վերջնարդյունք** | | |
| 7.4.1. Վերլուծի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ձևավորման, զարգացման  առանձնահատկություններն ու օրինաչափությունները:  7.4.2. Հետազոտի և ներկայացնի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների անկման  պատճառները:   * + 1. Համեմատի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների քաղաքական, տնտեսական, հասարակական և մշակութային կյանքի առանձնահատկությունները:     2. Գնահատի Արևելքի միջնադարյան քաղաքակրթությունների ունեցած ներդրումն արդի աշխարհի ձևավորման վրա: | | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | | |
| 1. Արաբական խալիֆայություն: 2. Մոնղոլական արշավանքները և «եվրասիական» տերության ստեղծումը: 3. Չինական քաղաքակրթությունը միջնադարում: 4. Հնդկաստանը միջնադարում: 5. Ճապոնիան միջնադարում: 6. Թուրքական պետությունը միջնադարում: 7. Պարսկական պետությունը միջնադարում: | | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** | |
| * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով, աղբյուրների ուսումնասիրություն: * Հիմնախնդիրների հետազոտում: * Սահիկաշարի, թղթապանակի, ստեղծում * Փաստավավերագրական ֆիլմերի դիտում * էքսկուսիա վիրտուալ թանգարաններում | **Ժամանակ և տարածություն**  Պատմության շրջադարձային իրադարձությունները, երևույթները, ընկերային ու առտնին կյանքն ու սովորույթները, անհատների, հասարակությունների և քաղաքակրթությունների փոխհարաբերությունները, անձի, ազգի և մարդկության տեսանկյունից: | |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | | |
| **Աշխարհագրություն** - Քաղաքական և ֆիզիկական քարտեզ:  **Հասարակագիտություն** - Քաղաքական համակարգեր:  **Գրականություն** - Տեքստերի ուսումնասիրում ու վերլուծում, մասնավորապես՝ արաբական և հնդկական մաթեմատիկական դպրոցների վերաբերյալ:  **Մաթեմատիկա** - Հաշվարկներ և խնդիրների կազմում:  **ՆԶՊ** - Բանակների կառուցվածքի, զենքի տեսակների ուսումնասիրում:  **Արվեստ** -Քաղաքակրթությունների տարբերությունների արտացոլումն արվեստում:  **ՏՀՏ-** սահիկաշարի պատրաստման, տեքստային խմբագրիչներով աշխատելու հմտություններ: | | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի միջին դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | | |
| Հ 2, Հ 8, Հ 15, Հ 17, Հ 25, Հ 26, Հ 28, Հ 30, Հ 31, Հ44 | | |

**ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ**

**10-ՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆ**

1. Պատմությունն ու ես
2. Հին Արևելքի քաղաքակրթությունները
3. Անտիկ քաղաքակրթությունները
4. Հին աշխարհի մայրամուտը և Նորի սկզբնավորումը
5. Զարգացած և Ուշ միջնադար
6. Նոր աշխարհի հասարակական և մշակութային նկարագիրը

|  |  |
| --- | --- |
| **Թեմա 1** | |
| Պատմությունն ու ես | |
| **Նպատակ** | |
| Ձևավորել պատմության փուլաբաժանումները դասակարգելու, պատմական աղբյուրները ճանաչելու, վերլուծելու, քաղաքակրթությունների ձեռքբերումներն ու բացթողումները գնահատելու կարողություն: | |
| **Վերջնարդյունք** | |
| 10.1.1. Դասակարգի պատմության փուլաբաժանումները, մեկնաբանի պատմական  գործընթացները:  10.1.2. Մեկնաբանի «քաղաքակրթություն» եզրույթը, դասակարգի քաղաքակրթության  տիպերը:  10.1.3. Վերլուծի և գնահատի քաղաքակրթությունների ձեռքբերումներն ու բացթողումները:  10.1.4. Մեկնաբանի և համատեքստում կիրառի պատմական եզրույթները, վերլուծի պատմական աղբյուրները: | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | |
| 1. Ի՞նչ է պատմությունը, պատմության պարբերացումը, պատմական աղբյուրները, պատմական գործընթացի կարևորությունը: 2. Քաղաքակրթության տիպաբանությունը. քաղաքական, տնտեսական, հասարակական, մշակութային: 3. Հնագույն քաղաքակրթությունների ազդեցությունը արդի աշխարհում: | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Աղբյուրների ուսումնասիրություն: * Հիմնախնդիրների հետազոտում: * Սահիկաշարերի պատրաստում: | **Օրինաչափություն**  Պատճառները, հետևանքները, առանձնահատկությունները, ընդհանրությունները՝ որպես պատմական և հասարակական երևույթների և իրադարձությունների օրինաչափություններ: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | |
| **Հայոց պատմություն** - Հայկական լեռնաշխարհի հնագույն պետական կազմավորումները և Հին Արևելքի երկրները:  **Աշխարհագրություն** - Աշխատանք քարտեզներով և ուրվագծային քարտեզներով:  **Հայոց լեզու** - Լեզու և գիր, լեզվաընտանիք և ժողովուրդներ, գրային համակարգեր, գրանյութ, հնդեվրոպացիներ. տվյալների հավաքում և մշակում, բանավոր և գրավոր ճիշտ, գրագետ, փաստարկված խոսքի կառուցում:  **ՏՀՏ**- տեղեկատվական տեխնոլոգիաների կիրառումը դասընթացի ժամանակ: | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի ավագ դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | |
| **Մ11, Մ14, Մ15, Մ16, Մ24, Մ28, Մ29, Մ35, Մ39, Մ40, Մ41:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Թեմա 2** | |
| ***Հին Արևելքի քաղաքակրթությունները*** | |
| **Նպատակ** | |
| Ձևավորել հինարևելյան հասարակությունների կազմավորման, զարգացման գործընթացների ազդեցությունը համաշխարհային պատմության համատեքստում վերլուծելու հմտություն: | |
| **Վերջնարդյունք** | |
| 10.2.1. Հետազոտի հին արևելյան հասարակությունների ձևավորման և զարգացման  գործընթացները, համեմատի և համադրի այդ հասարակությունները:  10.2.2. Վերլուծի հին արևելյան հասարակությունների ազդեցությունը համաշխարհային  պատմական գործընթացների վրա:  10.2.3. Հետազոտի և ներկայացնի հին արևելյան հասարակություններում ձևավորված  համակարգերը:  10.2.4. Գնահատի հին արևելյան հասարակությունների դերը արդի աշխարհում: | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | |
| 1. Հին Եգիպտական հասարակությունը: Քաղաքակրթական ձեռքբերումները և արդի հիմնախնդիրները: 2. Հին Միջագետքի հասարակությունը (Ք.ա. IV հազարամյակ - Ք.ա. 539 թ.), քաղաքակրթական ձեռքբերումները, և արդի հիմնախնդիրները: 3. Իրանական բարձրավանդակի պետությունները: Աքեմենյան աշխարհակալ տերությունը: 4. Փոքր Ասիայի, Արևելամիջերկրածովյան երկրների և Հայկական լեռնաշխարհի հնագույն քաղաքակրթությունները, քաղաքակրթական ձեռքբերումները: 5. Հին Չինաստանի քաղաքակրթությունը, քաղաքակրթական ձեռքբերումները և արդի հիմնախնդիրները: 6. Հին Հնդկաստանի քաղաքակրթությունը, քաղաքակրթական ձեռքբերումները և արդի հիմնախնդիրները: | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով, * Գրաֆիկական կազմակերպիչներ * Ֆիլմերի դիտում և քննարկում, * Կլոր սեղան-քննարկում, * Բանավեճ, * էսսե: | **Ժամանակ և տարածություն**  Պատմության շրջադարձային իրադարձությունները, երևույթները, ընկերային ու առտնին կյանքն ու սովորույթները, անհատների, հասարակությունների և քաղաքակրթությունների փոխհարաբերությունները անձի, ազգի և մարդկության տեսանկյունից: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | |
| **Հայոց պատմություն** - Հայկական լեռնաշխարհը հնագույն ժամանակներում, Հայկական լեռնաշխարհի պետական կազմավորումները և Հին Արևելքի երկրները:  **Աշխարհագրություն** - Աշխատանք քարտեզներով:  **Հայոց լեզու** - Լեզու և գիր, լեզվաընտանիք և ժողովուրդներ, գրային համակարգեր, գրանյութ, հնդեվրոպացիներ. տվյալների հավաքում և մշակում, բանավոր և գրավոր ճիշտ, գրագետ, փաստարկված խոսքի կառուցում:  **Գրականություն** - Աշխարհի առաջին էպոսը, առասպելներ:  **Արվեստ** – մշակույթի ուսումնասիրում:  **ՏՀՏ-** տեղեկատվական տեխնոլոգիաների կիրառումը դասընթացի ժամանակ: | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի ավագ դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | |
| **Մ1, Մ7, Մ11, Մ14, Մ15, Մ16, Մ24, Մ28, Մ29, Մ35, Մ39, Մ40, Մ41:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Թեմա 3** | |
| ***Անտիկ քաղաքակրթությունները*** | |
| **Նպատակ** | |
| Ձևավորել Հին հունական և հռոմեական քաղաքակրթությունների սկզբնավորման, զարգացման ու անկման օրինաչափությունները և առանձնահատկությունները վերլուծելու, անտիկ քաղաքակրթությունների ազդեցությունը ներկայիս աշխարհի վրա գնահատելու հմտություն: | |
| **Վերջնարդյունք** | |
| 10.3.1. Վերլուծի Հին հունական և հռոմեական քաղաքակրթությունների ձևավորման ու  զարգացման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները:  10.3.2. Համեմատի անտիկ քաղաքակրթությունները Հին արևելյան քաղաքակրթությունների  հետ:  10.3.2. Գնահատի անտիկ քաղաքակրթությունների ձեռքբերումները՝ որպես  հասարակությունների զարգացման խթան:  10.3.4. Ներկայացնի Հին հունական և հռոմեական քաղաքակրթությունների ազդեցությունը  արդի աշխարհում: | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | |
| Քաղաք-պետությունները և ժողովրդավարության դրսևորումները Հին Հունաստանում:  Հույն փիլիսոփաների գաղափարները՝ հասարակության զարգացման միջոց:  Պելոպոնեսյան պատերազմները. քաղաքակրթական ճգնաժամը Հին Հունաստանում:  Հելլենիստական մշակույթի ազդեցությունը արևելյան հասարակությունների վրա:  Հռոմեական հասարակության զարգացման փուլերը: «Հռոմեական աշխարհ»-ի գաղափարը:  Քրիստոնեության տարածումը Հռոմում. հասարակության կերպափոխումը:  Հունահռոմեական քաղաքակրթության ազդեցությունը. միջնադարից մինչև մեր օրեր: | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Համեմատություն հունական և հռոմեական հասարակությունների և մշակույթների, ռազմարվեստի միջև: * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով: * Հիմնախնդիրների հետազոտում: * Սահիկաշարերի պատրաստում: * Էսսե: | **Անհատական և մշակութային արժեհամակարգ**  Արժևորել ազգային ու համաշխարհային մշակութային արժեքները հանրահռչակելու, պահպանելու, զարգացնելու և փոխանցելու անհրաժեշտությունը: Անհատի դերը և գործունեության ազդեցությունը պատմության հոլովույթում: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | |
| **Հայոց պատմություն** - Հայկական լեռնաշխարհը հնագույն և հին ժամանակներում, տվյալ ժամանակաշրջանի պատմական գործիչների, դեպքերի, երևույթների, իրադարձությունների, հավատալիքների ու դիցարանի իմացություն, համեմատություն, Հայաստանը և Հին հունական ու հռոմեական քաղաքակրթությունները:  **Աշխարհագրություն** - Աշխատանք քարտեզներով և ուրվագծային քարտեզներով:  **Հայոց լեզու** -Բանավոր և գրավոր ճիշտ, գրագետ, փաստարկված խոսքի կառուցում:  **Գրականություն** - Հոմերոսի պոեմները, հին հռոմեական գրականությունը, անտիկ պատմագրությունը և Հայաստանը:  **Արվեստ** - Հին աշխարհի հրաշալիքներ, արվեստի գործեր:  **Հասարակագիտություն**–կառավարման համակարգերի և հասարակությունների, փիլիսոփայական գաղափարների ուսումնասիրում:  **ՏՀՏ-**տեղեկատվական տեխնոլոգիաների կիրառումը դասընթացի ժամանակ: | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի ավագ դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | |
| **Մ1, Մ7, Մ11, Մ14, Մ15, Մ16, Մ24, Մ28, Մ29, Մ35, Մ39, Մ40, Մ41:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Թեմա 4** | |
| ***Հին աշխարհի մայրամուտը և նորի սկզբնավորումը*** | |
| **Նպատակ** | |
| Ձևավորել Հին աշխարհի մայրամուտի և Նորի ակզբնավորման պատճառները, օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները, համաշխարհայնացման դրևորումներն ու ներկայիս աշխարհի հետ բազմատեսակ կապերը հետազոտելու և վերլուծելու հմտությունը: | |
| **Վերջնարդյունք** | |
| * + 1. Հետազոտի Հին աշխարհի հասարակական ճգնաժամն ու Նորի ձևավորման նախադրյալները:     2. Վերլուծի համաշխարհայնացման դրսևորման ու զարգացման նախադրյալները, ընթացքն արևմուտքում և արևելքում:     3. Համեմատի անտիկ և միջնադարյան քաղաքակրթությունները, բացահայտի օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները:     4. Մեկնաբանի պատմական փորձը հաջորդ սերունդներին փոխանցելու անհրաժեշտությունը: | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | |
| 1. Նոր պետությունների առաջացումն Արևմտահռոմեական կայսրության տարածքում: Հասարակության վերափոխումը: 2. Կաթոլիկ եկեղեցին և քրիստոնեական հասարակության ձևավորումը Արևմտյան Եվրոպայում: 3. Բյուզանդական «ուղղափառ» հասարակության ձևավորումը: Հոգևոր-մշակութային կապի խզումը Բյուզանդիայի և կաթոլիկ Եվրոպայի միջև: 4. Սասանյան Իրանը արևելք-արևմուտք հակադրության մեջ: 5. Իսլամի ծագումը: Արաբա-մուսուլմանական աշխարհի ձևավորումը, մուսուլմանական Իսպանիա: 6. Չինական հասարակության արժեհամակարգի ձևավորումը միջնադարում: 7. Հնդկաստանի հասարակությունը միջնադարում. կրոնադավանաբանական ազդեցությունները: | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով, * Հիմնախնդիրների հետազոտում: * Սահիկաշարերի պատրաստում: * Խնդիրների առաջադրում, լուծումների ներկայացում և քննարկում: * Բանավեճ: * Քննարկում: * Էսսե: | **Համաշխարհայնացում**  Հասարակությունների և համակարգերի, համաշխարհային և տեղական գործընթացների  փոխհարաբերությունները, դրանց ազդեցությունը և հետևանքները մարդկության և շրջակա միջավայրի վրա: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | |
| **Հայոց պատմություն** - Հայաստանը հելլենիզմի դարաշրջանում, տվյալ ժամանակաշրջանի պատմական գործիչների, դեպքերի, երևույթների, իրադարձությունների, դիցարանի իմացություն, համեմատություն: Հայաստանը և հելլենիստական աշխարհը:  **Աշխարհագրություն** - Աշխատանք քարտեզներով:  **Հայոց լեզու** - Բանավոր և գրավոր ճիշտ, գրագետ, փաստարկված խոսքի կառուցում:  **Գրականություն**-Հելլենիստական դարաշրջանի գրականությունը, պատմագրությունը և Հայաստանը:  **Արվեստ** -Հին աշխարհի հրաշալիքներ, հելլենիզմի դարաշրջանի արվեստի գործեր:  **ՏՀՏ-** Տեղեկատվական տեխնոլոգիաների կիրառումը**:** | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի ավագ դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | |
| **Մ1, Մ7, Մ11, Մ14, Մ15, Մ16, Մ24, Մ28, Մ29, Մ35, Մ39, Մ40, Մ41:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Թեմա 5** | |
| ***Զարգացած և ուշ միջնադար*** | |
| **Նպատակ** | |
| Ձևավորել միջնադարյան քաղաքակրթությունների զարգացման և փոփոխման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները, միջնադարյան քաղաքակրթությունների և  ներկայիս աշխարհի առնչությունները հետազոտելու և վերլուծելու հմտություն: | |
| **Վերջնարդյունք** | |
| 10.5.1. Վերլուծի Զարգացած միջնադարի տարբեր քաղաքակրթությունների զարգացման և  փոփոխման առանձնահատկությունները:  10.5.3. Հետազոտի ձևավորված գաղափարներն ու գործընթացները, որոնք հիմք դարձան  հասարակության փոփոխության համար:  10.5.2.Գնահատի միջնադարյան դարաշրջանի քաղաքակրթական ձեռքբերումները: համաշխարհային մշակույթի համատեքստում, ցույց տա մշակութային արժեքները պահպանելու, զարգացնելու անհրաժեշտությունը:  10.5.4. Վեր հանի միջնադարի ու ներկայիս աշխարհի բազմատեսակ կապերը, ցույց տա իր և սերունդների կապը պատմության մեջ: | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | |
| Մոնղոլ-թաթարական արշավանքները. քոչվորական հասարակությունից անցում դեպի «Եվրասիական տերության»։  Հարյուրամյա պատերազմը և դրա ազդեցությունը արևմտաեվրոպական հասարակությունների և պետությունների վրա:  Ռուսական պետության և հասարակության կայացումը XIV-XVI դարերում։ Մոսկովյան Ռուսիա:  Թյուրք-մուսուլմանական զավթողական քաղաքականությունը և արևելաքրիստոնեական հասարակությունների ճգնաժամը։ Օսմանյան տերություն:  «Մինչկոլումբոսյան ամերիկյան» հասարակությունների զարգացման առանձնահատկությունները:  Աշխարհագրական մեծ հայտնագործությունները և դրանց սոցիալ-տնտեսական հետևանքները:  Չինական և ճապոնական քաղաքակրթությունը Զարգացած և Ուշ միջնադարում: Նոր հասարակությունների և պետությունների ձևավորումը:  Հնդկաստանի հասարակության համակեցութային կերպափոխումները Մեծ մողոլների օրոք:  Ռեֆորմացիայի ազդեցությունը եվրոպական հասարակության վրա։ | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Հիմնախնդիրների հետազոտում: * Բանավեճեր, քննարկումներ: * Խնդիրների առաջադրում, լուծումների ներկայացում ու քննարկում: * Էսսե: | **Անհատական և մշակութային արժեհամակարգ**  Արժևորել ազգային ու համաշխարհային մշակութային արժեքները հանրահռչակելու, պահպանելու, զարգացնելու և փոխանցելու անհրաժեշտությունը: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | |
| **Հայոց պատմություն** - Հայաստանը միջնադարում, տվյալ ժամանակաշրջանի պատմական գործիչների, դեպքերի, երևույթների, իրադարձությունների համեմատություն, Հայաստանը և միջնադարյան քաղաքակրթությունները:  **Աշխարհագրություն** - Աշխատանք քարտեզներով:  **Հայոց լեզու** - Բանավոր և գրավոր ճիշտ, գրագետ, փաստարկված խոսքի կառուցում:  **Գրականություն** - Միջնադարյան եվրոպական և արևելյան գրականությունը, միջնադարյան պատմագրությունը և Հայաստանը:  **Արվեստ** - Միջնադարյան մշակույթի և արվեստի գործեր:  **ՏՀՏ- Տ**եղեկատվական տեխնոլոգիաների կիրառումը: | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի ավագ դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | |
| **Մ1, Մ7, Մ11, Մ14, Մ15, Մ16, Մ24, Մ28, Մ29, Մ35, Մ39, Մ40, Մ41:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Թեմա 6** | |
| ***Նոր աշխարհի հասարակական և մշակութային նկարագիրը*** | |
| **Նպատակ** | |
| Ձևավորել Նոր Եվրոպայի հասարակագի ձևավորման և զարգացման օրինաչափություններն ու առանձնահատկությունները հետազոտելու, վերլուծելու և արդի աշխարհի վրա ունեցած ազդեցությունը գնահատելու հմտություն: | |
| **Վերջնարդյունք** | |
| 10.6.1. Վերլուծի նոր ժամանակների հասարակարգի քաղաքական, հասարակական,  սոցիալական և մշակութային զարգացումներն ու գործընթացները:  10.6.2. Մեկնաբանի տարբեր հասարակությունների քաղաքակրթական մարտահրավերների  հաղթահարման ուղիները և կազմի խնդիրների լուծման իր տարբերակները:  10.6.3. Հետազոտի նոր ժամանակներում ձևավորված գիտական և մշակութային արժեքները և  դրանց ազդեցությունը հասարակության զարգացման տարբեր բնագավառների վրա:  10.6.4. Գնահատի նոր ժամանակների մշակույթի ազդեցությունը ներկայիս աշխարհի վրա: | |
| **Թեմայի բովանդակություն** | |
| 1. Սոցիալ-տնտեսական և քաղաքական միջավայրի վերակառուցումը, համակեցութային հարաբերությունները Եվրոպայում: 2. Արդյունաբերական քաղաքակրթության առաջացումը. արդյունաբերական հեղաշրջումը, հետևանքները: 3. Հասարակական փոփոխությունները, առօրյա կյանքն ու կենցաղավարությունը: 4. Գիտական նորարարությունները որպես հասարակության զարգացման շարժիչ ուժ: Գիտություն և կրթություն: 5. Վերածնունդը՝ հասարակության փոփոխման խթան: | |
| **Առաջարկվող գործունեության ձևեր** | **Խաչվող հասկացություններ** |
| * Աշխատանք սկզբնաղբյուրներով: * Հիմնախնդիրների հետազոտում: * Խնդիրների առաջադրում, լուծումների ներկայացում ու քննարկում: * Ռեֆերատ: * Էսսե: * Բանավեճ: | * **Անհատ և հարաբերություններ**   Արժևորել անհատի կյանքը, համոզ­մունք­նե­րը, արժեհամա­կար­գը, անձնական, ֆի­զի­­կական, մտավոր, սոցիա­լական, հոգ­ևոր առողջությունը, մարդկային փոխ­­հա­րաբե­րություն­ները ընտա­նի­քում, ըն­կե­­րական շրջա­պատում, հա­մայնքում: |
| **Միջառարկայական կապերը թեմայում** | |
| **Հայոց պատմություն** - Հայաստանը նոր ժամանակներում, տվյալ ժամանակաշրջանի պատմական գործիչների, դեպքերի, երևույթների, իրադարձությունների համեմատություն, Հայաստանը և նոր ժամանակների Եվրոպան:  **Աշխարհագրություն** - Աշխատանք քարտեզներով:  **Հայոց լեզու** - Տվյալների հավաքում և մշակում, բանավոր և գրավոր ճիշտ, գրագետ, փաստարկված խոսքի կառուցում:  **Գրականություն** - Նոր ժամանակների եվրոպական և արևելյան գրականությունը, եվրոպական պատմագրությունը և Հայաստանը:  **Արվեստ** - Նոր ժամանակների մշակույթի, արվեստի գործերը, հուշարձաններ:  **Հասարակագիտություն**–Գաղափարախոսությունների և հասարակարգերի ուսումնասիրում:  **ՏՀՏ-**Տեղեկատվական տեխնոլոգիաների կիրառումը: | |
| **Կապը Հանրակրթության չափորոշչի ավագ դպրոցի վերջնարդյունքների հետ** | |
| **Մ1, Մ7, Մ11, Մ14, Մ15, Մ16,Մ22, Մ24, Մ28, Մ29, Մ35, Մ39, Մ40, Մ41:** | |